

Výměnný objektiv Vymenitelný objektiv

Návod k obsluze
Návod na použití

70-300mm F4.5-5.6 G SSM II



A-mount

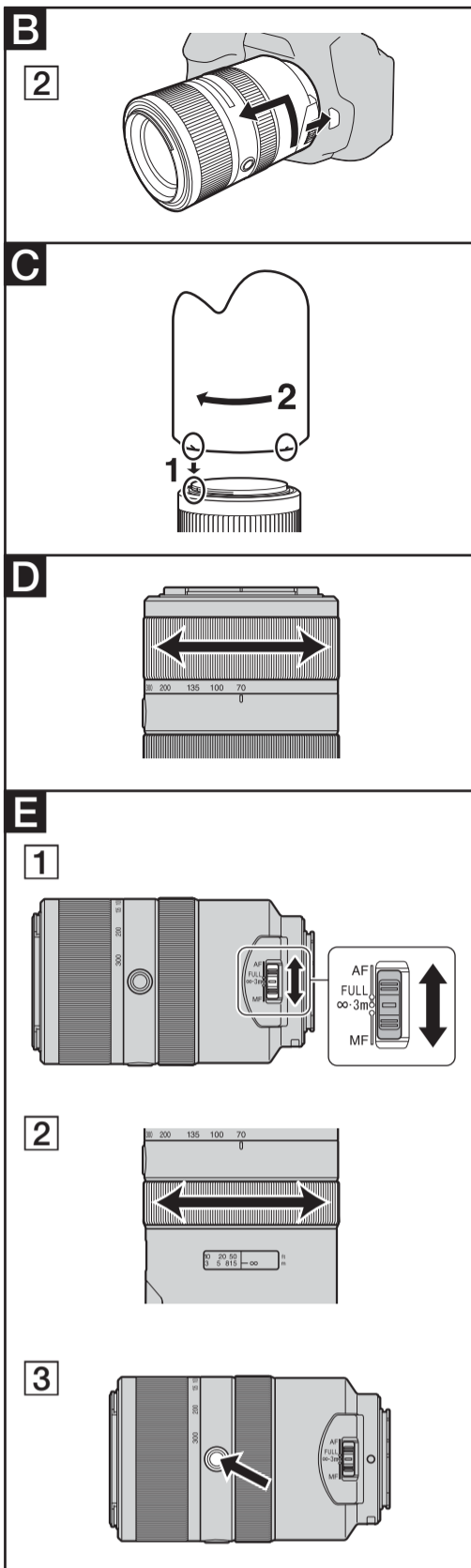
©2015 Sony Corporation

SAL70300G2

<http://www.sony.net/>



4563297010



Česky

V této příručce naleznete informace o použití jednotlivých objektivů. Pokyny společné pro všechny objektivy, jaké představují poznámky k použití, naleznete v samostatné příručce „Pokyny před použitím“. Před použitím objektivu si přečtěte oba dokumenty.

Tento objektiv je konstruován pro bajonet typu A, kterým jsou vybaveny fotoaparáty Sony α.

Poznámky k používání

- Při použití tohoto objektivu na fotoaparátu s bajonetem typu E nasadte samostatně prodáváný adaptér bajonetu. Nenasazujte objektiv přímo na fotoaparát s bajonetem typu E – mohlo by dojít k poškození obou zařízení.
- Při přenášení fotoaparátu s nasazeným objektivem vždy držte stabilně fotoaparát i objektiv.
- Objektiv nedržte za žádnou část, která vyčnívá během zoomování.
- I když je objektiv konstruován tak, aby byl prachotěsný a odolný proti stříkající vodě, není vodotěsný. Při použití objektivu v dešti a za podobných podmínek držte objektiv mimo dosah vodních kapek.

Pokyny k použití blesku

Při použití vestavěného blesku fotoaparátu nezapomeňte sejmut sluneční clonu. Při určitých kombinacích objektivu a blesku může objektiv částečně blokovat světlo záblesku a způsobovat vznik stínu ve spodní části snímků.

Vinětace

Při použití objektivu mohou být rohy obrazového pole tmavší než střed. Pro potlačení tohoto jevu (nazývaného vinětace) zavřete clonu o 1 až 2 EV.

A Názvy součástí

- 1...Zoomový kroužek
- 2...Zaostřovací kroužek
- 3...Značka pro odečítání zaostřené vzdálenosti
- 4...Kontakty objektivu
- 5...Značka pro nasazení sluneční clony
- 6...Stupnice ohniskových vzdáleností
- 7...Značka pro odečítání ohniskové vzdálenosti
- 8...Stupnice vzdáleností
- 9...Tlačítko pro podržení zaostření
- 10...Přepínač zaostřovacích režimů/zaostřovacího rozsahu
- 11...Montážní značka

B Nasazení a sejmoutí objektivu

Nasazení objektivu (viz ilustrace B-1.)

- 1 Sejměte zadní a přední krytku objektivu a krytku těla fotoaparátu.
 - Přední krytku objektivu můžete nasadit/sejmout dvěma způsoby, (1) a (2). Chcete-li nasadit/sejmout krytku objektivu v době, kdy je nasazena sluneční clona, použijte způsob (2).
- 2 Vyrovnajte oranžovou značku na tubusu objektivu s oranžovou značkou na těle fotoaparátu (montážní značka) a potom vložte objektiv do bajonetu fotoaparátu a otočte jím tak daleko ve směru hodinových ručiček, až zaklapne do aretované polohy.
 - Při nasazování objektivu dávejte pozor, abyste nestiskli tlačítko aretace bajonetu na fotoaparátu.
 - Objektiv nenasazujte šikmo.

Sejmoutí objektivu (viz ilustrace B-2.)

Za současného stisknutí a podržení tlačítka aretace bajonetu na fotoaparátu ve stisknuté poloze otočte objektivem až na doraz proti směru hodinových ručiček a poté jej sejměte z fotoaparátu.

C Nasazení sluneční clony

V zájmu omezení reflexů a závoje a dosažení maximální kvality obrazu doporučujeme používat sluneční clonu.

Vyrovnajte červenou čárku na sluneční cloně s červenou tečkou na objektivu (značka pro nasazení sluneční clony). Otočte sluneční clonou tak daleko ve směru hodinových ručiček, až se vyrovná červená čárka na sluneční cloně s červenou tečkou na objektivu (aretovaná poloha sluneční clony).

- Dbejte na správné nasazení sluneční clony. V opačném případě může sluneční clona pracovat nesprávně nebo se může zobrazit na snímcích.
- Před uložením objektivu otočte sluneční clonu a nasadte ji na objektiv v obrácené poloze.

D Použití zoomu

Otáčením zoomového kroužku nastavte požadovanou ohniskovou vzdálenost.

E Zaostřování

Nastavení režimu AF/MF (automatické zaostřování/manuální zaostřování) a zaostřovacího rozsahu

Na objektivu lze přepínat zaostřovací režimy AF a MF. V režimu AF lze vybrat rovněž zaostřovací rozsah. Chcete-li fotografovat v režimu AF, nastavte na fotoaparátu i objektivu režim AF a zvolte na objektivu zaostřovací rozsah. V režimu MF můžete fotografovat, pokud jsou fotoaparát či objektiv nebo obojí nastaveny na MF.

Nastavení zaostřovacího režimu na objektivu (viz ilustrace E-1.)

Posuňte přepínač zaostřovacích režimů/zaostřovacího rozsahu na odpovídající režim (AF nebo MF) a na odpovídající zaostřovací rozsah (v případě volby režimu AF).

- Při použití režimu AF vyberte v závislosti na vzdálenosti objektu přepínačem zaostřovacích režimů/zaostřovacího rozsahu zaostřovací rozsah. Nastavení zaostřovacího rozsahu umožní rychlejší zaostřování. To je užitečné v případech, kdy se fotografované objekty nacházejí v omezeném rozmezí vzdáleností.
 - FULL : Bez omezení vzdálenosti. AF pracuje v celém rozsahu vzdáleností.
 - ∞-3m : AF pracuje v rozmezí 3 m až nekonečno.
- V režimu MF zaostřujte otáčením zaostřovacího kroužku za současného pozorování obrazu v hledáčku apod. (viz ilustrace E-2).

Použití fotoaparátu vybaveného tlačítkem AF/MF

- Chcete-li přepnout z režimu AF na MF, stiskněte tlačítko AF/MF ve chvíli, kdy je fotoaparát i objektiv nastaven na režim AF.
- Chcete-li přepnout z režimu MF na AF, stiskněte tlačítko AF/MF ve chvíli, kdy je fotoaparát v režimu MF a objektiv v režimu AF.

Přímé manuální zaostřování (DMF)

Otáčením zaostřovacího kroužku aktivujete DMF při zablokovaném zaostření v režimu AF-A (automatická volba režimu automatického zaostřování) nebo AF-S (jednorázové automatické zaostření).

- Režim DMF není k dispozici v následujících případech:
 - Při nezaostřeném obrazu
 - Při výběru režimu AF-C (kontinuální automatické zaostřování)
 - Po potvrzení zaostření druhého snímku během sériového snímání v režimu AF-A

Fotografování se zaostřením na nekonečno v režimu MF

Zaostřovací mechanismus umožňuje zaostřit lehce za nekonečno, aby zajistil správné zaostření za různých provozních teplot. Vždy kontrolujte ostrost obrazu prostřednictvím hledáčku apod., zejména při zaostření objektivu do blízkosti nekonečna.

Tlačítko pro podržení zaostření (viz ilustrace E-3.)

Během stisknutí tlačítka pro podržení zaostření je pozastavena funkce automatického zaostřování a zaostření pro fotografování je fixní.

- Funkci tlačítka pro podržení zaostření lze u fotoaparátů vybavených uživatelskými funkcemi změnit. Podrobné informace naleznete v návodech k fotoaparátům.

Technické údaje

Název (název modelu)	70-300mm F4.5-5.6 G SSM II (SAL70300G2)
Ohnisková vzdálenost (mm)	70-300
Ekvivalentní ohnisková vzdálenost u kinofilmu (35 mm)*1 (mm)	105-450
Počet členů/čoček	11-16
Obrazový úhel 1**2	34° - 8°10'
Obrazový úhel 2**2	23° - 5°20'
Nejkratší zaostřitelná vzdálenost**3 (m)	1,2
Maximální zvětšení (x)	0,25
Nejvyšší clonové číslo	f/22-f/29
Průměr filtrového závitu (mm)	62
Rozměry (maximální průměr × výška) (přibližně, mm)	82,5 × 135,5
Hmotnost (přibližně, g)	750

*1 Ekvivalentní ohnisková vzdálenost u kinofilmu (35 mm) při nasazení na digitální fotoaparát s výměnnými objektivy, který je vybavený obrazovým snímačem formátu APS-C.

**2 Hodnota obrazového úhlu 1 označuje hodnotu pro kinofilmové (35 mm) fotoaparáty, hodnota obrazového úhlu 2 označuje hodnotu pro digitální fotoaparáty s výměnnými objektivy vybavené obrazovým snímačem formátu APS-C.

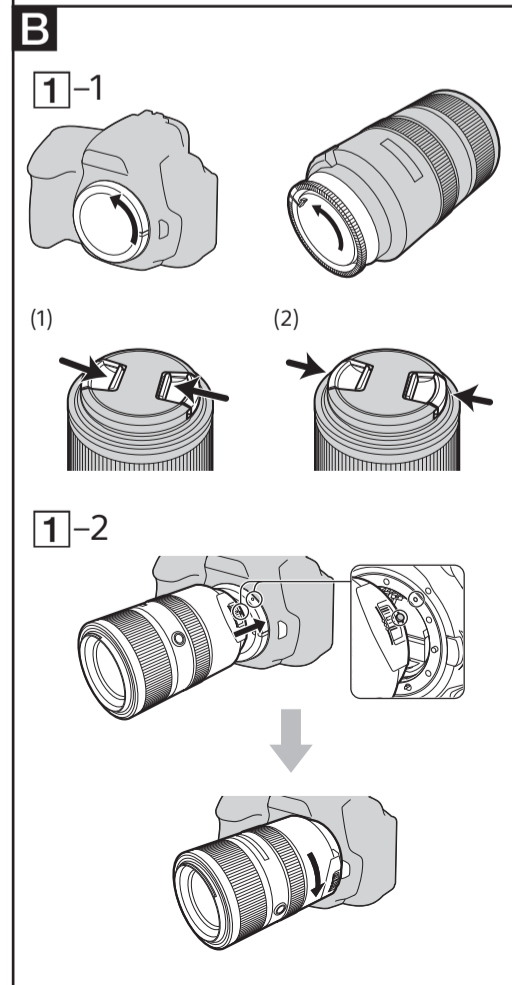
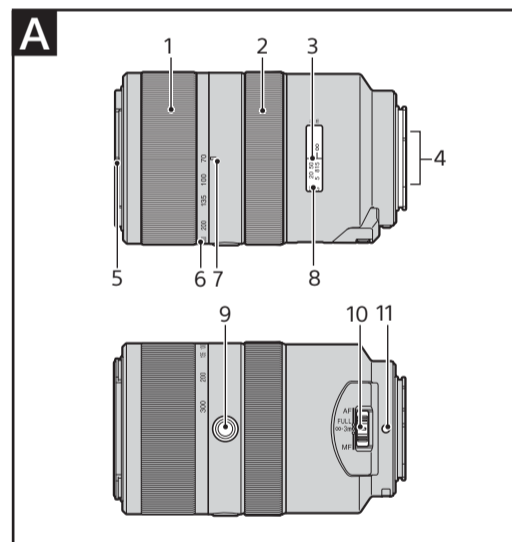
**3 Nejkratší zaostřitelná vzdálenost je vzdálenost od obrazového snímače k objektu.

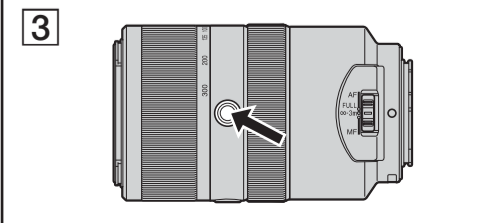
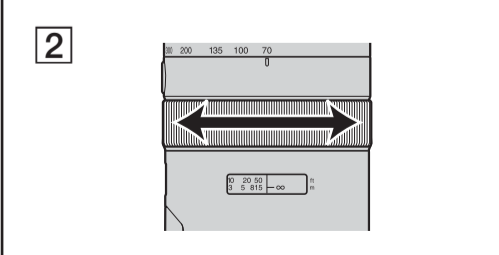
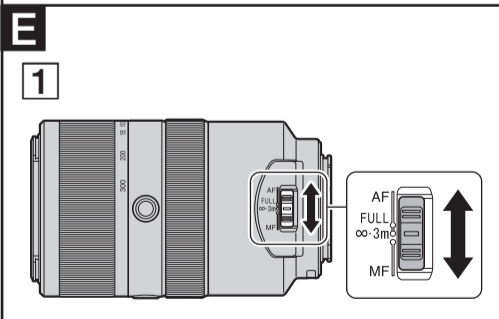
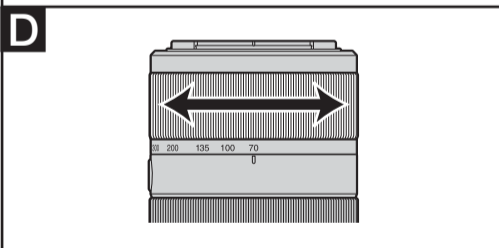
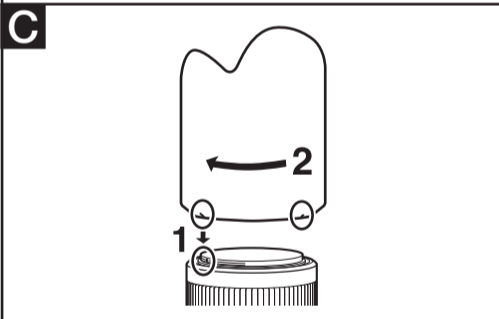
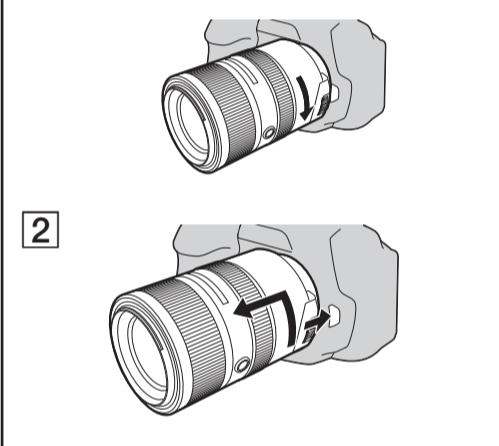
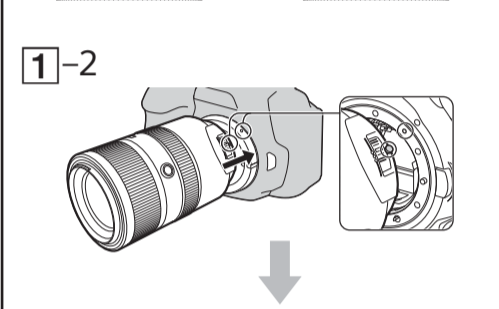
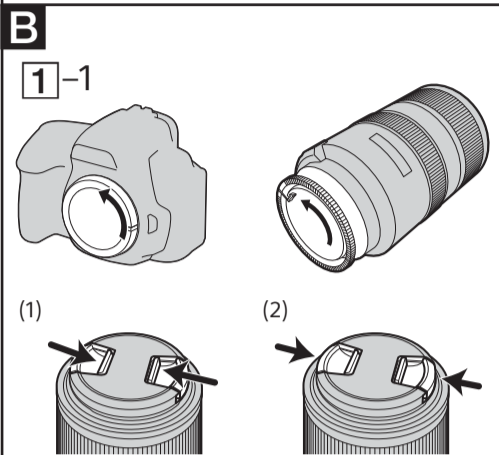
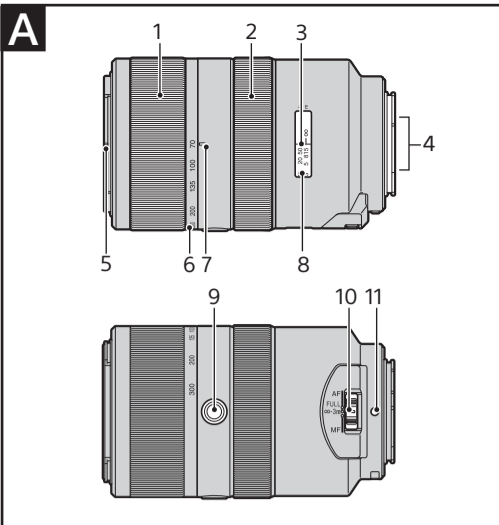
- Objektiv je vybaven kódem vzdáleností. Kódem vzdáleností umožňuje přesnější měření (ADI) při použití blesku.
- V závislosti na konstrukci objektivu se může na základě zaostřené vzdálenosti měnit ohnisková vzdálenost. Nominální hodnoty ohniskové vzdálenosti předpokládají zaostření na nekonečno.

Obsah balení

Objektiv (1), přední krytka objektivu (1), zadní krytka objektivu (1), sluneční clona (1), pouzdro pro objektiv (1), tištěná dokumentace Design a technické údaje se mohou změnit bez předchozího upozornění.

α a G jsou ochranné známky společnosti Sony Corporation. Názvy firem a produktů jsou ochrannými známkami nebo registrovanými ochrannými známkami těchto firem.





Slovenčina

V tejto príručke nájdete informácie o používaní jednotlivých objektívov. Preventívne opatrenia spoločné pre objektívy, napríklad poznámky k používaniu, nájdete v príručke Preventívne opatrenia pred používaním na samostatnom háčku. Pred používaním objektívu si prečítajte obe príručky.

Tento objektív je určený pre bajonet typu A, ktorý možno používať na fotoaparátach radu Sony α.

Poznámky k používaniu

- Pri používaní tohto objektívu s fotoaparátom s bajonetom typu E nasadíte samostatne predávaný adaptér bajonetu. Nenasadzujte objektív priamo k fotoaparátu s bajonetom typu E, inak môže dôjsť k poškodeniu oboch zariadení.
- Pri prenášaní fotoaparátu s nasadeným objektívom držte pevne fotoaparát aj objektív.
- Nedržte objektív za žiadnu vysúvateľnú časť transfokátora.
- Tento objektív nie je vodotesný, hoci sme pri jeho navrhovaní nezabudli na odolnosť voči prachu a ošpliechaniu. Pri použití v daždi zabráňte kontaktu kvapiek vody s objektívom.

Preventívne opatrenie pri používaní blesku

Pri používaní zabudovaného blesku fotoaparátu zložte tienidlo objektívu. Pri niektorých kombináciách objektívov a bleskov môže objektív čiastočne cloniť svetlo blesku, čo môže spôsobiť tieň v spodnej časti fotografie.

Vinetácia

Pri používaní objektívu sú okrajové časti snímky tmavšie ako stredná časť. Tento jav (nazývaný vinetácia) sa dá potlačiť uzavretím clony o 1 až 2 kroky.

A Názvy súčastí

- 1...Prstenec transfokácie
- 2...Zaostrovač krúžok
- 3...Značka vzdialenosti
- 4...Kontakty objektívu
- 5...Značka tienidla objektívu
- 6...Stupnica ohniskovej vzdialenosti
- 7...Značka ohniskovej vzdialenosti
- 8...Stupnica vzdialenosti
- 9...Tlačidlo na podržanie zaostrenia
- 10...Prepínač režimu/rozsahu zaostrenia
- 11...Montážna značka

B Nasadenie/zloženie objektívu

Nasadenie objektívu

(Pozrite si obrázok B - [1].)

- 1 Zložte zadný a predný kryt objektívu a kryt tela fotoaparátu.

- Predný kryt objektívu môžete nasadiť a zložiť dvoma spôsobmi: (1) a (2). Ak chcete nasadiť alebo zložiť kryt objektívu s nasadeným tienidlom objektívu, použite spôsob č. (2).

- 2 Zarovnajete oranžovú značku na prstenci objektívu s oranžovou značkou na fotoaparáte (montážna značka). Potom nasadíte objektív na bajonet fotoaparátu a otáčajte ho v smere hodinových ručičiek, kým nezapadne na miesto.

- Pri nasadzovaní objektívu nestláčajte tlačidlo na uvoľnenie objektívu na fotoaparáte.
- Nenasadzujte objektív šikmo.

Zloženie objektívu

(Pozrite si obrázok B - [2].)

Podržte stlačené tlačidlo na uvoľnenie objektívu na fotoaparáte, otočte objektív proti smeru hodinových ručičiek do krajnej polohy a zložte ho.

C Nasadenie tienidla objektívu

Na potlačenie odleskov a dosiahnutie čo najlepšej kvality snímok odporúčame používať tienidlo objektívu.

Zarovnajete červenú čiaru na tienidle objektívu s červeným bodom na objektíve (značka tienidla objektívu). Otáčajte tienidlom v smere hodinových ručičiek, kým sa červený bod na tienidle nezarovná s červeným bodom na objektíve a kým nezacvakne do zaistenej polohy.

- Správne nasadíte tienidlo objektívu. V opačnom prípade môže tienidlo objektívu brániť dosiahnutiu požadovaného efektu alebo sa môže zobraziť na snímkach.
- Pri odkladaní otočte tienidlo objektívu a nasadte ho na objektív opačne.

D Transfokácia

Otáčaním prstenca transfokácie nastavíte požadovanú ohniskovú vzdialenosť.

E Zaostrovanie

Nastavenie režimu AF/MF (automatické zaostrovanie/ručné zaostrovanie) a rozsahu zaostrenia (rozsahu AF)

Režim zaostrovania možno na objektíve prepínať medzi režimami AF a MF. V režime AF tiež môžete vybrať rozsah zaostrenia (rozsah AF). Ak chcete snímať v režime AF, nastavte režim zaostrovania na možnosť AF na fotoaparáte aj objektíve a vyberte na objektíve rozsah zaostrenia (rozsah AF). V režime MF môžete snímať, keď je fotoaparát, objektív alebo oboje nastavené na možnosť MF.

Nastavenie režimu zaostrovania na objektíve (Pozrite si obrázok E - [1].)

Posuňte prepínač režimu/rozsahu zaostrenia na príslušný režim (AF alebo MF) a na príslušný rozsah zaostrenia (rozsah AF), keď je vybraný režim AF.

- V režime AF vyberte pomocou prepínača režimu/rozsahu zaostrenia rozsah zaostrenia z nasledujúcich možností v závislosti od vzdialenosti k objektu. Nastavenie rozsahu zaostrenia umožňuje rýchlejšie zaostrovanie. Táto možnosť je užitočná, keď je režim snímania obmedzený.
 - FULL: Žiadne obmedzenie vzdialenosti. Režim AF funguje v celom rozsahu.
 - ∞-3m: Režim AF funguje od 3,0 m po nekonečno.

- V režime MF otáčaním zaostrovačieho krúžka nastavte zaostrenie, pričom pozerajte do hľadáča a pod. (Pozrite si obrázok E - [2].)

Používanie fotoaparátu vybaveného ovládacím tlačidlom AF/MF

- Stlačením ovládacieho tlačidla AF/MF prepnete režim AF na režim MF, keď sú fotoaparát aj objektív nastavené na režim AF.
- Stlačením ovládacieho tlačidla AF/MF prepnete režim MF na režim AF, keď je fotoaparát nastavený na režim MF a objektív nastavený na režim AF.

Priame ručné zaostrovanie (DMF)

Otáčaním zaostrovačieho krúžka nastavte správne zaostrovanie DMF, keď je zaostrovanie uzamknuté v režime AF-A (automatické zaostrovanie) alebo AF-S (jednosnímkové automatické zaostrovanie).

- Funkcia DMF nie je k dispozícii v nasledujúcich prípadoch:
 - keď je snímka neostrá,
 - keď je vybraná funkcia AF-C (súvislé automatické zaostrovanie),
 - keď je potvrdené zaostrenie pre druhú fotografiu počas súvislého nahrávania v režime AF-A.

Snímanie so zaostrením na nekonečno v režime MF

Zaostrovačieho mechanizmu sa otočí mierne mimo nekonečna, čím poskytnete presné zaostrovanie pri rôznych prevádzkových teplotách. Vždy skontrolujte ostré snímky prostredníctvom hľadáča a pod., najmä keď je objektív zaostrený na vzdialenosť blízko nekonečna.

Tlačidlo na podržanie zaostrenia

(Pozrite si obrázok E - [3].)

Kým je stlačené tlačidlo na podržanie zaostrenia, funkcia automatického zaostrovania sa pozastaví a zaostrenie je pevne nastavené na snímání.

- Funkciu tlačidla na podržanie zaostrenia možno zmeniť na fotoaparátach vybavených vlastnými funkciami. Podrobné informácie nájdete v príručkách príslušných fotoaparátov.

Technické údaje

Názov (názov modelu)	70-300mm F4,5-5,6 G SSM II (SAL70300G2)
Ohnisková vzdialenosť (mm)	70 - 300
Ekvivalent ohniskovej vzdialenosti 35 mm*1 (mm)	105 - 450
Skupiny - prvky objektívu	11 - 16
Uhol zobrazenia 1*2	34° - 8°10'
Uhol zobrazenia 2*2	23° - 5°20'
Minimálna zaostriteľná vzdialenosť*3 (m)	1,2
Maximálne zväčšenie (x)	0,25
Minimálne clonové číslo	f/22 - f/29
Priemer filtra (mm)	62
Rozmery (maximálny priemer × výška) (približne, mm)	82,5 × 135,5
Hmotnosť (približne, g)	750

*1 Toto je ekvivalent ohniskovej vzdialenosti vo formáte 35 mm pri namontovaní na digitálny fotoaparát s vymeniteľným objektívom vybavený obrazovým snímačom veľkosti APS-C.

*2 Hodnota uhla zobrazenia 1 je založená na fotoaparátach s formátom 35 mm a hodnota uhla zobrazenia 2 je založená na digitálnych fotoaparátach s vymeniteľným objektívom vybavených obrazovým snímačom veľkosti APS-C.

*3 Minimálna zaostriteľná vzdialenosť je vzdialenosť od obrazového snímača k snímanému objektu.

- Tento objektív je vybavený enkodérom vzdialenosti. Enkodér vzdialenosti umožňuje presnejšie meranie (ADI) pomocou blesku.
- V závislosti od konštrukcie objektívu sa ohnisková vzdialenosť po zmene vzdialenosti snímání môže zmeniť. Ohnisková vzdialenosť platí pre objektív zaostrený na nekonečno.

Obsah balenia

Objektív (1), predný kryt objektívu (1), zadný kryt objektívu (1), tienidlo objektívu (1), puzdro objektívu (1), tlačená dokumentácia
Dizajn a technické údaje podliehajú zmenám aj bez predchádzajúceho upozornenia.

α a G sú ochrannými známkami spoločnosti Sony Corporation.

Názvy spoločností a produktov spoločnosti sú ochrannými známkami alebo registrovanými ochrannými známkami príslušných spoločností.