

NEX-3/5/5C/C3 NEX-VG10/VG10E

V dokumente sa opisujú nové funkcie poskytované touto aktualizáciou firmvéru a príslušné operácie.

Pozrite si Návod na používanie fotoaparátu alebo videokamery a montážneho adaptéra LA-EA2, ako aj dokument Príručka na dodávanom disku CD-ROM.

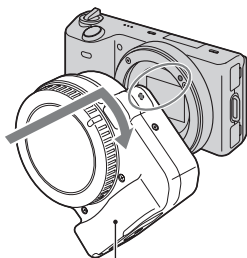
V tomto návode sú použité položky ponuky a nastavenia, ktoré sa zobrazujú po výbere možnosti [English] pre položku [Language] v ponuke [Setup].

Nové funkcie

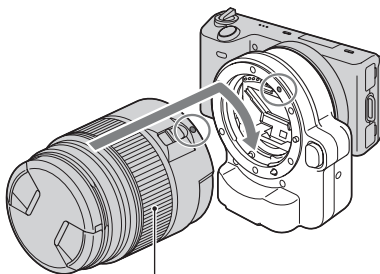
Táto inovácia firmvéru poskytuje nasledujúce nové funkcie.

Kompatibilita s montážnym adaptérom LA-EA2

Pomocou objektívu A-mount s montážnym adaptérom LA-EA2 (predáva sa samostatne) môžete na zhotovovanie snímok využívať funkciu automatického zaostrovania so zisťovaním fáz.



Montážny adaptér LA-EA2



Objektív A-mount

Poznámky

- Montážny adaptér LA-EA2 nie je možné použiť so všetkými objektívmi. Pri niektorých objektívoch nasadených prostredníctvom montážneho adaptéra pravdepodobne nebudete môcť používať automatické zaostrovanie. Poradte sa s obchodným zástupcom spoločnosti Sony alebo v najbližšom autorizovanom servisnom stredisku spoločnosti Sony o tom, ktoré objektívy sú kompatibilné.
- Keď je objektív vybavený prepínačom režimu zaostrovania (AF/MF), nastavte režim zaostrovania pomocou prepínača na objektíve. Keď objektív nie je vybavený takýmto prepínačom, nastavte režim zaostrovania v ponuke.
- V závislosti od použitého objektívu alebo snímaného objektu sa môže stať, že zaostrenie fotoaparátu môže trvať dlho alebo môže byť zložitá.

NEX-3/5/5C/C3:

- Po nasadení montážneho adaptéra LA-EA2 nie sú k dispozícii nasledujúce funkcie.
 - [Smile Shutter]
 - [Face Detection]
- Počas nahrávania videozáznamu sa môžu nahrvať zvuky fotoaparátu a objektívu pri automatickom zaostrovaní. Použitím objektívu SSM obmedzíte zvuky vytvárané pri automatickom zaostrovaní. Nahrávanie zvukov môžete tiež vypnúť výberom položiek [Menu] → [Setup] → [Movie Audio Rec] → [Off].
- Pri nahrávaní videozáznamov pomocou automatického zaostrovania sa clona nastaví na hodnotu F3.5. Keď používate objektív s clonovým číslom F3.5 alebo menším, clona sa nastaví podľa maximálneho clonového čísla objektívu. Ak chcete nastaviť vlastnú hodnotu clony na nahrávanie videozáznamov, vyberte v ponuke [Shoot Mode] položku [Aperture Priority] a pred spustením nahrávania vyberte manuálne zaostrovanie. Nastavenie clony vybrať na začiatku sa zachová až do skončenia nahrávania. Nastavenie clony nemôžete zmeniť počas nahrávania videozáznamov.

NEX-VG10/VG10E:

- Ak počas nahrávania videozáznamu videokamera automaticky zaostruje, nahrajú sa zvuky videokamery a objektívu pri automatickom zaostrovaní. Zvuky môžete obmedziť zapojením externého mikrofónu s minikonektorom priemeru 3,5 mm do konektora mikrofónu na videokamere a umiestnením mikrofónu čo najďalej od videokamery. Ak chcete zvuky úplne odstrániť, odporúča sa vybrať položky MENU → [Setup] → [Movie Audio Rec] → [Off].
- Pri nahrávaní videozáznamov pomocou automatického zaostrovania sa clona nastaví na hodnotu F3.5. Keď používate objektív s clonovým číslom F3.5 alebo menším, clona sa nastaví podľa maximálneho clonového čísla objektívu. Ak chcete nastaviť vlastnú hodnotu clony na nahrávanie videozáznamov, vyberte v ponuke [Shoot Mode] položku [Aperture Priority] alebo [Manual Exposure] a potom vyberte manuálne zaostrovanie. Ak počas nahrávania videozáznamu zmeníte clonu, možno budete počuť zvuky alebo sa zosvetlí obrazovka, kým videokamera vykonáva úpravy.

Nové funkcie dostupné v ponuke

Na základe tejto inovácie firmvéru sa do ponuky pridávajú nasledujúce funkcie.




Ponuka	Nové položky	Funkcie
Camera	Autofocus Area	Po nasadení montážneho adaptéra LA-EA2 umožňuje nastaviť pozíciu na automatické zaostrovanie so zisťovaním fáz.
Setup	Drobné úpravy automatického zaostrovania (AF Micro Adj./amount/Clear)	Po nasadení montážneho adaptéra LA-EA2 umožňuje jemne upraviť pozíciu na automatické zaostrovanie.
	Zvýraznenie obrysov (Peaking Level/Peaking Color) (iba model NEX-VG10/VG10E)	Pri manuálnom zaostrovaní zvýrazňuje obrys v rámci rozsahov zaostrovania konkrétnou farbou.

- Funkcia zvýraznenia obrysov je pre model NEX-3/5/C3 dostupná v predchádzajúcej verzii firmvéru. Informácie o ovládaní a nastavení nájdete v príslušnom Návod na používanie.
NEX-3/5/C: Návod na používanie Ver. 04
NEX-C3: Ver. 01 (Návod na používanie dodaný s fotoaparátom)

Autofocus Area

Pri používaní objektívu A-mount s montážnym adaptérom LA-EA2 (predáva sa samostatne) umožňuje nastaviť pozíciu na automatické zaostrovanie so zisťovaním fáz. Pozíciu na automatické zaostrovanie so zisťovaním fáz môžete nastaviť iba po nasadení objektívu A-mount s montážnym adaptérom LA-EA2.

1 [Menu] → [Camera] → [Autofocus Area] → požadovaný režim.

 (Wide)	Fotoaparát určí, ktorá z 15 oblastí automatického zaostrenia sa použije na zaostrenie.
 (Spot)	Fotoaparát použije výlučne oblasť automatického zaostrenia v stredovej oblasti.
 (Local)	Pomocou ovládacieho kolieska (NEX-3/5/5C/C3) alebo tlačidiel ▲/▼/◀/▶ (NEX-VG10/VG10E) môžete vybrať niektorú z 15 oblastí automatického zaostrenia, pre ktorú chcete aktivovať zaostrenie.

AF Micro Adj./amount/Clear

Keď sa používa objektív A-mount s montážnym adaptérom LA-EA2 (predáva sa samostatne), umožňuje upraviť a zaregistrovať automaticky zaostrenú pozíciu pre každý objektív.

1 [Menu] → [Setup] → [AF Micro Adj.] → [On].

2 [Menu] → [Setup] → [amount] → požadovaná hodnota → OK.

AF Micro Adj.	Určuje, či sa bude používať funkcia [AF Micro Adj.]. Ak ju chcete používať, vyberte hodnotu [On]. (Predvolené nastavenie je [Off].)
amount	Umožňuje vybrať optimálnu hodnotu v rozsahu od -20 do +20. Výber väčšej hodnoty vedie k nastaveniu automaticky zaostrenej pozície vo väčšej vzdialenosti od fotoaparátu. Výber menšej hodnoty vedie k nastaveniu automaticky zaostrenej pozície vo väčšej blízkosti fotoaparátu.
Clear	Vymaže hodnotu, ktorú ste nastavili.

Poznámky

- Pozíciu sa odporúča upravovať podľa skutočných podmienok snímania.
- Ak nasadíte objektív, pre ktorý už je zaregistrovaná určitá hodnota, táto zaregistrovaná hodnota sa zobrazí na obrazovke. Pre objektív, pre ktorý ešte nebola zaregistrovaná žiadna hodnota, sa zobrazí hodnota [±0].
- Ak sa zobrazí znak [-], znamená to, že bolo zaregistrovaných viac ako 30 objektívov. Ak chcete zaregistrovať ďalší objektív, musíte najprv vymazať niektorú z hodnôt. Nasadte objektív, ktorého hodnotu chcete vymazať, a vyberte položku [±0]. Ak chcete vymazať všetky zaregistrované hodnoty, vyberte položku [Clear].
- Funkciu [AF Micro Adj.] používajte iba s objektívmi Sony, Minolta a Konika-Minolta. Ak použijete funkciu [AF Micro Adj.] s objektívmi iných značiek, môže to mať vplyv na zaregistrovanú hodnotu.
- Funkciu [AF Micro Adj.] nemôžete individuálne nastaviť pre objektívy Sony, Minolta a Konika-Minolta s rovnakou špecifikáciou.

Peaking Level (iba model NEX-VG10/VG10E)

Pri manuálnom zaostrovaní zvyrazňuje obrys v rámci rozsahov zaostrenia konkrétnou farbou. Táto funkcia umožňuje jednoduché potvrdenie zaostrenia.

1 MENU → [Setup] → [Peaking Level] → požadované nastavenie.

	High	Nastavuje úroveň zvyraznenia obrysov na vysokú hodnotu.
	Mid	Nastavuje úroveň zvyraznenia obrysov na strednú hodnotu.
	Low	Nastavuje úroveň zvyraznenia obrysov na nízku hodnotu.
✓	Off	Funkcia zvyrazňovania obrysov sa nepoužíva.

Poznámky

- Keďže sa ostré oblasti vo videokamere považujú za zaostrené, úroveň zvyraznenia býva rôzna, čo závisí od objektu, situácie pri snímaní alebo od použitého objektívu.
- Obrysy rozsahov zaostrenia sa pri pripojení videokamery pomocou kábla HDMI nezvýraznia.

Peaking Color (iba model NEX-VG10/VG10E)

Pri manuálnom zaostrovaní nastavuje farbu pre funkciu zvýraznenia obrysov.

1 MENU → [Setup] → [Peaking Color] → požadované nastavenie.

✓	White	Zvýrazňuje obrysy bielou farbou.
	Red	Zvýrazňuje obrysy červenou farbou.
	Yellow	Zvýrazňuje obrysy žltou farbou.

Poznámka

- Ak je funkcia [Peaking Level] nastavená na hodnotu [Off], položku nemožno nastaviť.